

令和5年度 千葉市打瀬公民館定期利用団体一覧 (2023年4月～2024年3月)

日曜日～水曜日

★活動時間 <午前=9:00～12:00> <午後=13:00～17:00> <夜間=17:30～21:00>

★サークルの活動内容については活動日に来館し各団体の方に直接お尋ねください。

打瀬公民館 TEL 296-5100

No	管理No	団体名	内容	曜日	週	活動時間	活動内容
1	1	幕張ベイトウン室内合奏団	クラシック室内楽	日	1	午後・夜間	弦楽四重奏、五重奏、六重奏や管楽器などの室内楽演奏
2	2	ラモー千葉管楽アンサンブル	木管楽器を中心とした室内楽の演奏		4	夜間	室内楽を楽しみ、機会があれば地域の音楽会やボランティア演奏に参加する
3	3	幕張ベイトウンオーケストラ	クラシック音楽		2, 4	午後	地域への音楽活動による貢献
4	4	千葉ソログuitarサークル	クラシックギター演奏		3, 土1	午後	クラシックギターの普及を図るとともに、音楽を通して地域の文化活動の一翼を担う
5	5	ベイトウン音楽愛好会	地域による音楽活動		4	午前	地域の音楽イベントの開催や「ファツィオリの会」の運営
6	6	ベイハーモニー	女性コーラス		2, 3	夜間	合唱音楽を通して地域文化の向上を図る
7	8	ベイトウン写真クラブ	写真撮影		1	午後	技術向上のための勉強会や風景・花の野外撮影会を行う
8	9	石門印会	篆刻		3	午前	てん刻の研修、作品の評価
9	10	男の料理教室	料理づくり(和・洋・中華)		4 (最終週)	午前・午後	調理の基本を体得しながら和食・洋食・中華料理づくりを楽しむ
10	11	タンツ・ハズ	フォークダンス	月	2, 4	午後	世界の民族舞踊とフォークダンスの集い
11	12	アンダンテドウエ	和洋の曲の合唱		2, 4	午前	合唱を通して音楽の楽しさを共有しあう
12	13	花時計	シニアの合唱		1, 3	午後	季節のうたを楽しく歌うシニアの会、親睦の会
13	14	詩吟を習う会	詩吟		2, 4	夜間	詩吟を通じて吟道精神を養い、会員相互の親睦を図る
14	15	ハワイの歌	ハワイアンソングとウクレレ演奏		2, 4	午前	ハワイアンソングの練習と会員の親睦
15	16	英会話サークル「マーガレット」	英会話		2, 4	午後	英字新聞を読んだり、CDを聴いたりしながら英会話を楽しむ
16	17	アルバム会の会	アルバム作り・写真整理		1	午前・午後	写真の整理、アルバムやカード作りなどを行う
17	18	操体法同好会	簡易体操		1, 3	午前	身体の歪みを正し、体調改善を計る
18	85	スポーツウエルネス吹矢うたせ (7月より)	スポーツウエルネス吹矢		2, 4	午後	スポーツ吹矢により健康とモチベーションの創出
19	19	をどり組	ストレッチ体操	火	1, 3	午前	日々の運動不足を解消し、手軽に気持ちよく体を動かし、心身をリフレッシュする
20	20	ダンス キッズ	子どものダンス		1, 3	夜間	クラシックバレエとジャズダンスを基本とした子どものダンス
21	21	幕張BTコア 3B体操	3B体操		2, 4	午後	音楽に合わせて楽しく、肩こり、腰痛、運動不足、ストレスを解消する
22	22	ルバート	フルートアンサンブル		2, 4	午前	技能の向上とフルートアンサンブルを楽しむ
23	23	Sunnyside Makuhari	ゴスペル練習		1, 3	午後	ゴスペルを歌ってリフレッシュすると共に地域に音楽の輪を広げる
24	24	ナツメロ打瀬	ナツメロ合唱		1, 3	午前	ナツメロを合唱し会員の健康増進と親睦交流を図る
25	25	すこやか健康クラブ	軽い体操と講義		2, 4	午前	軽い体操と講義で健康な体づくり
26	26	ベイトウン囲碁同好会	囲碁		1, 3	午後	囲碁対局により会員間の親睦を深める
27	27	コア水彩サークル	水彩画		1, 3	午前	静物、人物、風景等を描き、コアのギャラリーで作品を発表する
28	28	打瀬ウクレレサークル	ウクレレとハワイアン		1, 3	午後	ウクレレ演奏とレッスンを通じてハワイアンの楽しさと理解を深める
29	29	草以会	いけばな		2, 4	午前	草月流いけばなを通して花の造詣を探究する
30	30	すみれの会	絵手紙	2, 4	午後	野菜や果物、四季折々の草花などを描く 一人一人の持ち味を育み深めていく	
31	31	太極拳サークル	太極拳	水	1, 3	午前	太極拳の練習に楽しく励み、親睦を深める
32	32	うたせシニア体操	シニア体操		1, 3, 4	午後	シニアリーダー体操と健康寿命を延ばすための季節毎の特別講話
33	33	Carina Voce	アンサンブル・コーラス		1, 3	夜間	歌(アンサンブルコーラス等)を通じて交流し、地域に貢献する
34	34	ととけっこう・わらべうた	わらべうた		2	午前	乳幼児の親子対象の絵本の読み聞かせとわらべうた
35	35	しおかぜおはなし会	よみきかせ		2, 4	午後	絵本の読み聞かせ 手遊び、人形劇などの練習と発表
36	36	一水会	和服の着付け		1, 4	午前	普段着、訪問着、ゆかた、銀座結び、その他を勉強する
37	37	ツインズファミリー	双子・三つ子の家族の集い		2	午前	多胎児家族の交流、育児情報の交換、会員相互のサポート
38	38	大正琴 琴江会うたせ	大正琴の練習		2, 4	午後	大正琴の演奏技術の向上
39	39	房総太巻きずしの会	太巻きずし作り		3	午前・午後	月一回、季節ごとの郷土料理太巻きずしを学び、調理する
40	40	クロワッサン	パン作り		2	午前・午後	季節にあったパン作りを楽しむ

令和5年度 千葉市打瀬公民館定期利用団体一覧 (2023年4月～2024年3月)

木曜日～土曜日

★活動時間 <午前=9:00～12:00> <午後=13:00～17:00> <夜間=17:30～21:00>

★サークルの活動内容については活動日に来館し各団体の方に直接お尋ねください。

打瀬公民館 TEL 296-5100

No	管理No	団体名	内容	曜日	週	活動時間	活動内容
41	41	レディス スケッチ	ジャズダンス	木	1, 3	午前	ストレッチ、クラシックバレエを基本としたジャズダンス
42	42	女声コーラス 瀬音	女性コーラス		2, 4	午前	幅広い年代の会員で、和気あいあいと歌う
43	43	BT・コントラクトブリッジ研究会	コントラクトブリッジ		2, 3	午後	ブリッジの技術の向上 会員の親睦交流
44	44	スクハ・ヨガ	ヨガ		2, 4	午前	ヨガを通して精神をリラックスしたり体幹を鍛える
45	45	打瀬詩吟会	詩吟		1, 3	午前	詩吟の普及活動 地域社会への貢献
46	46	ベイトウン俳句の会	俳句		3	午後	句会の開催
47	47	蕎麦打ち道場幕張	そば打ち		3	午前・午後	蕎麦打ちの実習 会員相互の親睦交流
48	50	スポーツダンス打瀬	社交ダンス	金	1, 3	午後	ラテン、スタンダードダンスの練習
49	51	キッズママの体操	健康体操		1, 3	午前	3B体操を通して、心身の健康維持と会員相互の親睦を深める
50	52	UFOキッズ	未就園児のふれあい遊び		2, 4	午前	未就園児の親子のふれあい遊びと育児の話し合いと相談
51	53	ケオルマカニ	フラダンス		1, 3	午後	健康作りのためにフラダンスを楽しむ会
52	54	ママとジュニア3B体操	ジュニア体操		2, 4	午後	3B用具を使用した健康体操 親子で楽しく健康維持を目指します
53	55	なつめの会	茶道		1, 3	午後	茶道を通じて、日本の文化にふれ教養を高める
54	56	ほがらか着付け	着付け		1, 3	午前	着物好きの仲間が集まり、情報交換、親睦を図る
55	57	つくしの会	かな書道		1, 3	午後	かな書道の技術の向上
56	48	小麦の会	パン作り	土	3	午後	季節のパン作り
57	58	フェアリーズ	ジュニアコーラスグループ		2, 4	午前	音楽を通じ、子供達の健全な育成、技術の向上を図る
58	59	混声コーラス GAFU	混声コーラス		2, 4	午後	合唱練習で地域の人々の絆を深める
59	60	コア・チェンバーシンガーズ	混声コーラス		2, 4	夜間	合唱を通して会員の親交と地域音楽文化への寄与
60	61	ベイトウン中年バンド	ロックやポップスの演奏		1	夜間	地域の音楽イベントへの参加、企画、サポートなどを行う 軽音楽の演奏
61	62	ベイトウンフルートアンサンブル	フルート演奏		1, 3	午前	定期演奏会、地域行事への参加を通じて地域文化へ貢献する
62	64	わくわくおはなし会	絵本の読み聞かせ		1, 3	午前	おはなし会の開催および練習、打ち合わせ
63	65	寺子屋工作ランド(7月まで休止)	工作		4	午前	木や竹を使った工作を行う
64	66	ひまわり会	女性の自主活動の会		4	午後	自主研修や実習で交流を図る
65	67	ベイトウン日本語教室	日本語教室		2, 4	午前	外国人への日本語学習の指導及び支援

2023年4月25日 現在

<memo>

☎ お問い合わせは ☎

打瀬公民館

所在地： 〒261-0013
千葉市美浜区打瀬2丁目13

電話番号： 043-296-5100

FAX番号： 043-296-5566

メールアドレス： utase@ccllf.jp