

花見川公民館だより

2024年
1月号

千葉市花見川公民館 千葉市花見川区柏井町 1590-8 電話 043-257-2756 FAX 043-286-0185

謹 賀 新 年

館長 篠塚 和仁

新年、あけましておめでとうございます。新しい年を迎え、清々しいお気持ちでお過ごしのことと存じます。今年、2024年は辰（たつ）年です。辰年は陽の気が動いて万物が振動するので、活力旺盛になって大きく成長し、形がととのう年だといわれています。また、たつ（竜、龍）は十二支の中で唯一空想上の生き物で、権力や隆盛の象徴であることから、出世や権力に大きく関わる年といわれています。この一年が、皆様にとって充実した年となりますようご祈念申し上げます。公民館のご利用につきましても、どうぞよろしくお願いたします。

<1月の主催講座（再掲）>

◎「お肌いきいき美容教室」

日 時 1月20日（土） 10:00～11:30

定 員 成人10人（抽選）

会 場 花見川公民館大会議室

抽選日 1月12日（金） 当選した方には15日までに連絡

参加費 300円

持ち物 ハンドタオル・メイク用具一式

（アイブロー・口紅・チーク・アイシャドウなど普段お使いの物）

申込み 1月5日（金）～11日（木）

来館での直接受付、または電話（257-2756）受付時間 9:00～17:00



◎「1月 第5週名画鑑賞会」～椿姫～

日 時 1月30日（火）

午前の部 9:30～ 午後の部 13:30～ 定員各20人

会 場 花見川公民館2階講堂

受 付 11月29日（水）～窓口または電話 先着順 入場無料

1937年アメリカ映画。終生の愛を誓った男女が、立場の違いと周囲の無理解から引き裂かれていく悲恋を描きます。古典的長編小説の映画化ですが、映画以外にも、演劇、オペラ、バレエでいまでも数多く上演される人気作品です。本作では、主人公にグレタ・ガルボ。主人公を愛する青年にロバート・テイラー。いずれも一時代を画した美男美女であり、映画史に名を残す大スターです。



<2月の主催講座>

◎「第2回子ども科学教室」～化石のレプリカを作ってみよう～

日 時	2月10日(土) 午前10時～12時
定 員	小学3年生～中学生 10人(抽選制)
会 場	花見川公民館大会議室
申込み	1月22日(月)～28日(日)
抽選日	1月29日(月) 2月1日まで、当選者のみに連絡します。
参加費	無料
持ち物	水彩絵具セット(学校で使っているもの)、持帰りの入れ物

◎「はじめてのタブレット体験教室」

日 時	2月14日(水) 午前10時～12時
会 場	花見川公民館大会議室
講 師	通信キャリア会社より派遣
定 員	15名(抽選制) 参加費 無料
持ち物	お持ちのタブレット端末(あれば) お持ちでない場合は10台まで貸出し可(iPad)
申込み	2月1日(木)～7日(水)
抽選日	2月8日(木) 2月11日まで、当選者のみに連絡します。 直接受付又はお電話にてお申込みください。



◎「花見川春風コンサート」

♪春風を感じる幸せのひとつの時間を **出演：男声合唱団「ダンケ」**
すてきな歌声、メドレー曲でお楽しみください♪

日 時	2月23日(祝・金) 14:00～15:30
会 場	花見川公民館大会議室
定 員	30名(応募多数の場合は抽選) 参加費 無料
申込み	2月3日(土)～2月9日(金)

来館での直接受付、または電話(257-2756)受付時間 9:00～17:00

<図書コーナー>新着情報

- 「じい散歩」 藤野千夜著 双葉文庫 ○「晩年の美学を求めて」 曾野綾子著 リベラル文庫
- 「二人の美術記者 井上靖と司馬遼太郎」 ホンダ・アキノ著 平凡社
- 「危機と人類(上・下)」 シャレド・ダイヤモンド著 日経ビジネス文庫
- 「銀の匙」 中勘助著 岩波文庫 ○「心淋し川」 西條奈加著 集英社文庫
- 「古典の真実」 バルテール・マーリン著 秀和システム
- 「木挽町のあだ討」 永井沙耶子著 新潮社 ○「八丁堀おゆう」 山本功次著 宝島社文庫
- 「青い壺」 有吉佐和子著 文春文庫 ○「推し燃ゆ」 宇佐見りん著 中公文庫
- 「スピリチュアルズ～わたしの謎～」 橘玲著 幻冬舎文庫
- 「残像に口紅を」 筒井康隆著 中公文庫 ○「レモンと殺人鬼」 くわかきあゆ著 宝島社
- 「シンデレラはどこへ行ったのか」 廣野由美子著 岩波新書
- 「陰陽師とは何者か」 国立歴史民俗館編集 小さ子社
- 「陰陽師」「陰陽師～蛍火の巻」「陰陽師～玉兔の巻」「陰陽師～醍醐の巻」「陰陽師～水龍の巻」
「陰陽師～女蛇の巻」 夢枕獏著 文春文庫